

Sylvia Plath



Sylvia Plath explora con intensidad temas como la identidad, la muerte, la salud mental y el papel de la mujer, combinando lirismo poético con una mirada profundamente introspectiva.

Narrativa

- La campana de cristal (The Bell Jar, 1963)

Poesía

- El coloso y otros poemas (1960)
- Ariel (1965)
- Cruzando el agua (1971)
- Árboles de invierno (1971)

Ensayo, diarios y correspondencia

- Cartas a casa (1975)
- Los diarios de Sylvia Plath (1982)

Otras obras póstumas

- Johnny Panic y la Biblia de sueños (1977)
- Las cartas de Sylvia Plath (2017 y 2018)